

übung 2: DREHBUCH

„one day in two minutes“ – by nita

konzept:

in der roten hölle soll ein tagesablauf gezeigt werden. Auf dem bildschirm werden die verschiedenen sonnenstände eines tages aufgezeigt, währenddem man die verschiedenen uns vertrauten alltäglichen situationen anhand von geräuschen wahrnimmt. zusätzlich unterstützen die künstlichen lichtquellen der roten hölle die tageswahrnehmung durch dimmen.

dem besucher der roten hölle soll die überlappung des natürlichen mit dem gesellschaftlichen tagesablauf vorgezeigt werden. Dies soll auf einer ironischen witzigen weise inszeniert werden.

drehbuch: „geräusche“

05:00 unser tag beginnt um fünf uhr morgens. vögel zwitschern, künden den tag an

06:00 der wecker klingelt, zeit zum aufstehen

07:00 zähneputzen, wc-gang

08:00 zuggeräusche, autos, stau

12:00 mensa-gequassel

16:00 kinderstimmen

18.00 zug, tram, bus, heimfahrt

20:00 schmatzen, besteck

22:00 tv

23:00 geschnarche

24:00 uhu

01:00 kirchenglocke, stille...

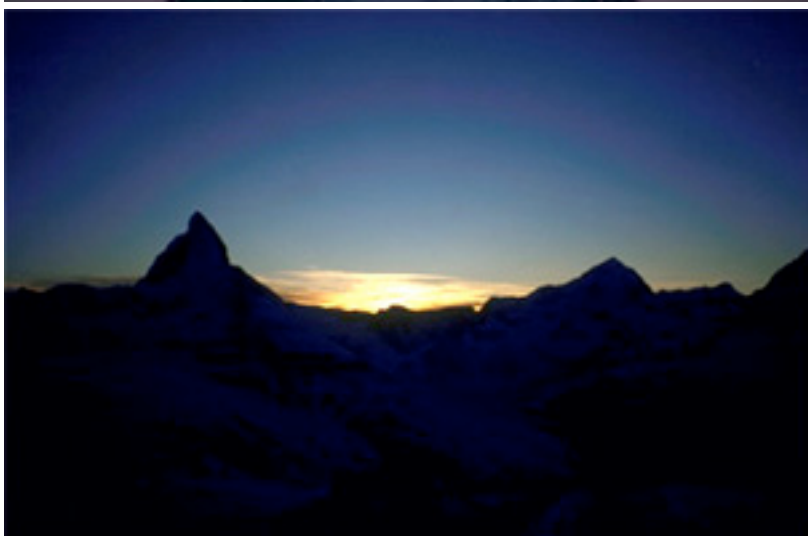
drehbuch: „bilder“ (matterhorn)



05:00 dämmerung



06:00-11:00 sonnenaufgang





11:00-17:00 nachmittag



18:00-23:00 s.untergang



24:00 – 01:00 dämmerung

BILDSCHIRM

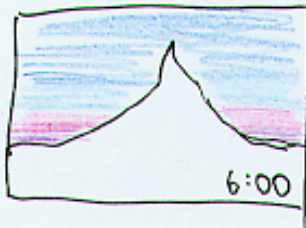
TON

LICHT

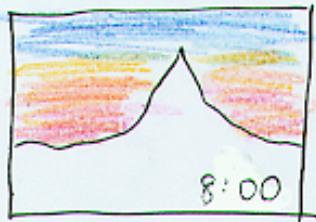


ZWITSCHERENDE
VÖGEL

DUNKEL

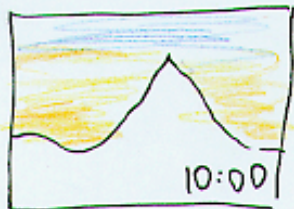


WECKER

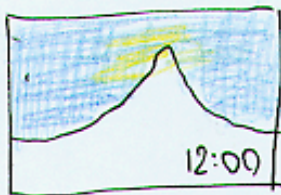


ZÄHNPUTZEN
(BAD)

HELLER

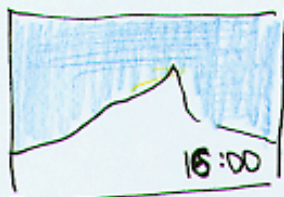


ZUG
(GEPLAPPER)

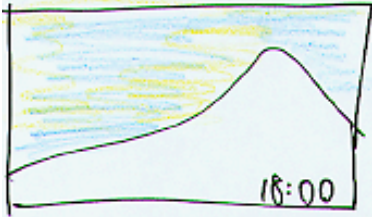


VIEL GEPLAPPER
(STRESS SITUATION
IN DER STADT)

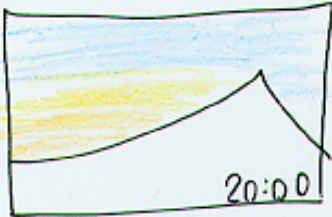
AM HELLSTEN



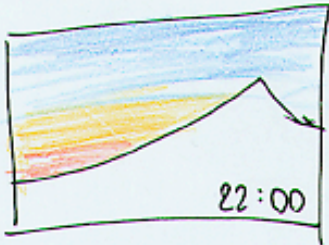
KINDERSTIMMEN



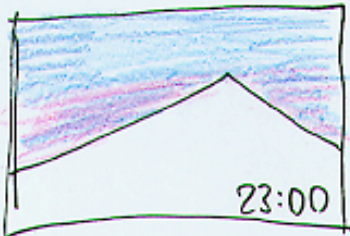
ZUG, TRAM, BUS



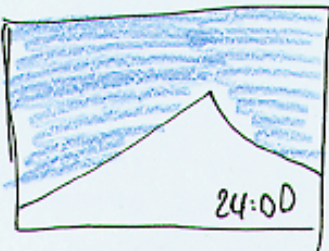
SCHMATZEN,
BESTECK



TV



GESCHNARCHE



UHU



KIRCHENGLOCKE,
STILLE ...

HELLER

DUNKEL