



Das Kunsthaus in Graz, welches von Peter Cook entworfen wurde, fällt besonders durch seine biomorphe Form auf, die in der Nacht durch Lichter bespielt werden kann. Die Fassade besteht aus Akryl-Glaspanelen. Diese sind alle individuell Ihrem Installationsort angepasst. Sie haben unterschiedliche Umrisse und sind verschieden gebogen.