

ETH RAIDER





SPIELTYP

Schnitzeljagd

Der ETH Campus dient als Setting für eine High Tech Schnitzeljagd.

ZIEL

den Schatz finden

Beispielsweise die wertvolle Büste von Gottfried Semper



Stretch out with your feelings.

PROZEDUR

extreme Sinneserfahrungen im Raum
durch Isolieren der Sinne

Reduktion auf die notwendigsten Sinne schärft und intensiviert die Wahrnehmung der Umwelt.

Die fünf Sinne werden auf zwei Individuen verteilt
“MIND” und “MEDIUM”

MIND



MEDIUM

“MIND”

Verstand

Denkzentrale

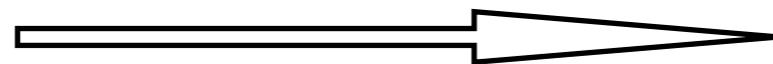
Hören, Sehen

-Wissen

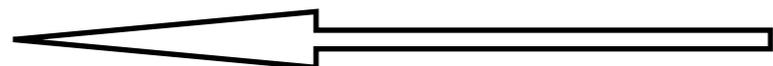
-Hilfsmittel zum Lösen der
Rätsel

-Audio und Video

Befehle



Übertragung



“MEDIUM”

Mittel

Ausführende Hand

Tasten, Riechen, Schmecken

-ein Helm nimmt dem Spieler
die Sinne Gehör und Sehen

-auf dem Helm montiert:

Kamera und Mikrofon

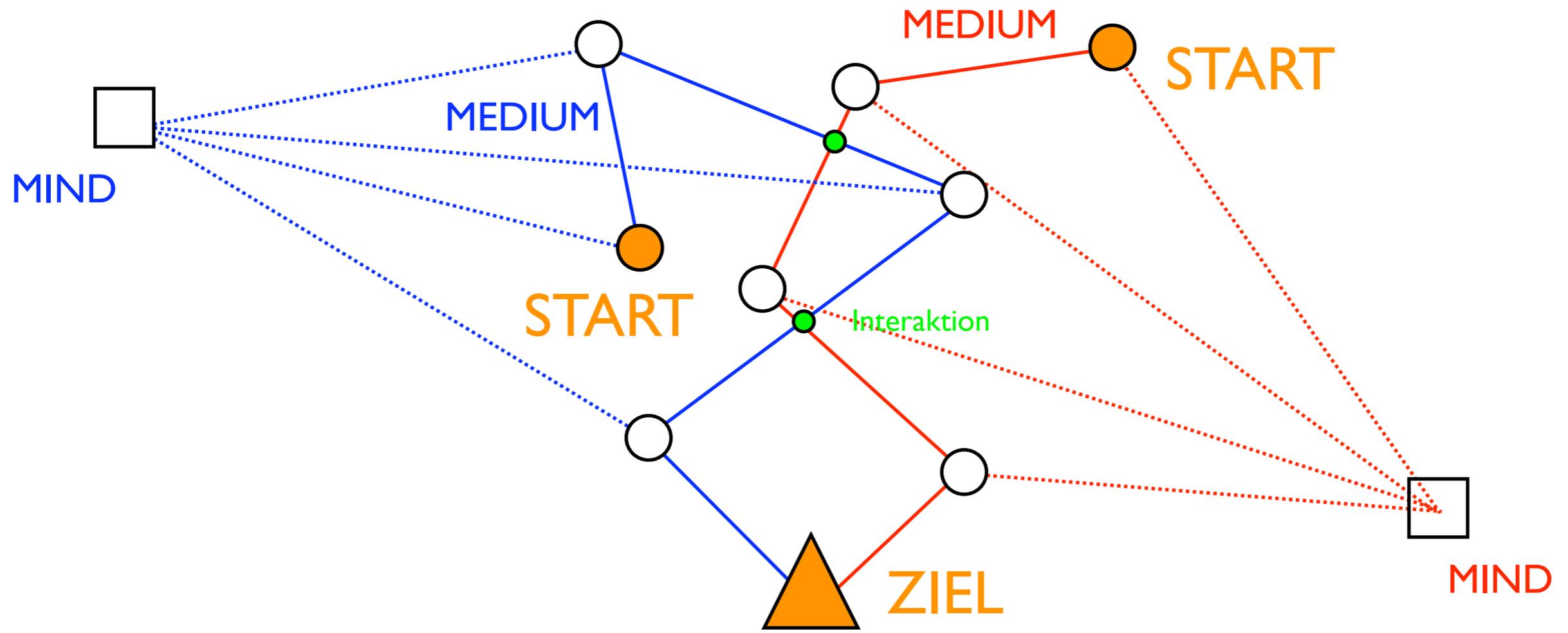


MIND

MEDIUM

Implementierung redhell

- Lineare Lichterreihe informiert über Energiebilanz oder die Anzahl Leben des “MEDIUMS”.
- Audio Ausgang wiedergibt die übertragenen Toninformationen des MEDIUMS
 - Video Ausgang dito
- Internet Anschluss für Laptop dient als Online Nachschlagewerk
- Mit Flash lässt sich ein Inventar von gefundenen Objekten und Hinweisen organisieren, das während dem Spielverlauf aufgerufen werden kann.



REGELN

-ein Team setzt sich aus 2 Spielern zusammen

“Mind” & “Medium”

(evtl. spielen mehrere Teams gleichzeitig)

-Die “Mind” nimmt Platz in der redhell und führt das “MEDIUM” durch die LEVELS.

-Das MEDIUM setzt sich ein Helm auf mit eingebauter Kamera und Mikrofon. Sein Startpunkt ist der reale Schauplatz in einem der ETH Gebäude.

-Das Spiel ist levelbasiert und kann linear oder nicht-linear bestritten werden

-Jedes ETH-Gebäude ist ein Level mit Endgegner oder Objektfund

-Es gewinnt das Team, welches den Schatz zuerst entdeckt!



RESSOURCEN

- Raum mit Beamer und Lautsprecher (redhell)
 - DigiCam, Mikrofone
 - Übertragung via WI-FI, FUNK, UMTS
- MIND: alle Hilfsmittel sind erlaubt, Laptop, Lexika, Karten
- MEDIUM: Helm, Schoner, Schutzausrüstung



KONFLIKTE

- Sicherheitsaspekt
- Interaktion mit Nicht-Spielenden



Idol aus Raiders of the Lost Ark von vorne

DRAMATISCHE ELEMENTE

Story

-Die Loge der ETH hält ein Objekt von unschätzbarem Wert in ihren Archiven versteckt.

Es ist die Büste von Gottfried Semper.

Es liegt an euch, diese Rarität zu entdecken und aus den Klauen der Akademiker zu befreien!

-Auf dem Weg dahin arbeitet ihr euch durch zahlreiche LEVELS, löst ausgeklügelte Rätsel und besteht Mutproben.

Zeitfaktor

-wird die Zeit langsam knapp, besteht die Möglichkeit, Mutproben zu absolvieren. Diese Bonus-Mini-Games evozieren die sinnesverwandte Ängste eines Individuums. Es liegt am "MEDIUM" persönliche von Sinnestäuschungen hervorgerufenen Phobien zu überwinden! Preis: Extra-Zeit

