

Meindert Versteeg
Der TransHuman ist ein GlobalHuman

Wir alle wollen mit einer angenehmen Geschwindigkeit durch die Zeit. Non-Stop-Living 24 hours a day, ist es das, wo wir hin wollen? Der Mensch rast durch Raum-Zeit. Hat der Raum überhaupt noch eine Masseinheit oder ist atomatisch flüchtig? Wieviel eine Möglichkeit, der zunehmenden Globalisierung der Menschheit zu begegnen? Ein Volumen, in dessen Zentrum der Mensch selbst steht. „Back to basic“, jedoch mit zukunftsweisender Technologie. Ein individueller Raum, ein Volumen, das sich den Bedürfnissen des Bewohners anpasst, auf ihn reagiert. Wie kann ein solches Volumen bezugsfähig werden, ohne dass man in „Liquid Architecture“ oder in „Cyber Space“ verfällt?

Menschen, die mobile, transportable Konstruktionen bevorzugen, waren sich sehr stark über die essentiellen Aspekte, dem „Start“ eines Ortes und der Bedeutung einer Behausung an sich, bewusst. Sie wussten in ihrer Behausung die Möglichkeit zu sehen, sich wieder über auch die Erhaltung, das Weitergeben ihrer Ideen an nächste Generationen. Deshalb sind solche anpreislichen, primitiven Behausungen eine wichtige Quelle für die Erkundung der Möglichkeiten transportabler Wohnbauten. Man findet solche primitiven Behausungen in Gebieten mit extremen klimatischen Bedingungen, wobei diese immer mit einem Minimum an Material und den leichtesten Konstruktionstechniken auskommen können.

Die Menschen haben seit jeher ein Bedürfnis nach Schutz, um in den verschiedenen Klimazonen der Erde überleben zu können. Ursprünglich jagen die Menschen jedoch um eine Veranschaulichung von Raum als Territorium und nicht als festes Ort.

Nach der Konstruktion einer Basisstruktur entstand allmählich das Bedürfnis nach mehr Komfort und nach einer besseren Nutzung der Umgebung. Durch das Aufkommen des Ackerbaus entstand ein fester Wohnplatz, und nach einer gewissen Zeit kam die Idee der ersten permanenten Wohnstruktur heraus.

Normen gehen ihrer Bedeutung eine Struktur, die ausgeht von der Beziehung zum Ort in der Landschaft. Dadurch entsteht ein direkter Bezug zwischen dem Menschen und seiner Umgebung. Die Normen beweisen, dass es selbst unter extremen klimatischen Bedingungen möglich ist, Behausungen mit perfizierten Charakter und auf eine zeitlich beschränkte Nutzung zu bauen, die sich in die Landschaft integrieren.

belet. Daher der Umgang und verändert sich daraufhin in Umfang, Form, Farbe usw. Durch diese Veränderung reagiert die Weicheheit auf die Umgebung und kann somit ein werden mit ihr.

Dieser Veränderungsprozess ist auch auf die städtische Umgebung übertragbar. Dabei wird die Zeit nicht gekennzeichnet durch das Auf- und Zurück der Vorläufer, sondern vielmehr durch das heller oder dunkler werden von organischen Wohnstrukturen oder Wohnanlagen. Da die Veränderungen vorgeprogrammiert sind, haben die Bewohner selbst die Möglichkeit, Grenzen zu bestimmen, um z.B. Störungen der Privatsphäre auszuweichen.

Solche Entwicklungen bräute die moderne Gegenwartstrategie zu können. In Bezug auf Verengung, Erweiterung und Umbau dieser Strukturen, muss eine stark verbesserte Form der auf der Verengung des Wohnraums in der Lage sein, extremen Bedingungen zu widerstehen. Die Anforderungen, die an Entwurf für den Zeitraum gestellt werden, machen diese zu einem vorläufigen Beispiel für weitere Entwicklungen auf dem Gebiet von transportabler Architektur auf der Erde. Die Wohnraumarchitektur war und ist wahrscheinlich die einzige Form von Technologie im Bauwesen, die über eine Kontinuität in der Forschung verfügt und Entwicklungen hat, die die Techniken der komplexen Ausbaufähigkeit abbilden.

Solche Entwicklungen bräute die moderne Gegenwartstrategie zu können. In Bezug auf Verengung, Erweiterung und Umbau dieser Strukturen, muss eine stark verbesserte Form der auf der Verengung des Wohnraums in der Lage sein, extremen Bedingungen zu widerstehen. Die Anforderungen, die an Entwurf für den Zeitraum gestellt werden, machen diese zu einem vorläufigen Beispiel für weitere Entwicklungen auf dem Gebiet von transportabler Architektur auf der Erde. Die Wohnraumarchitektur war und ist wahrscheinlich die einzige Form von Technologie im Bauwesen, die über eine Kontinuität in der Forschung verfügt und Entwicklungen hat, die die Techniken der komplexen Ausbaufähigkeit abbilden.

„Cliff House“ sind kleine, transportable Behausungen für Skiläufer. Man kann diese Wohnstrukturen für kurze oder längere Zeit befestigen, ähnlich wie sich ein Bergsteiger am Hang sicher. Jeder Entwurf hat ein ganz eigenes Verhältnis zum Raum, zur Ansicht, zur Umgebung und zur Konstruktion. Die Wohnungen verfügen über eine minimale Einrichtung und sind dennoch für eine kurze Aufenthaltsdauer vorgesehen.

Ein braucht eine gute Kommunikation zwischen einzelnen Fachleuten, um die Bedürfnisse des Menschen mit einem guten Lebensumfeld in Übereinstimmung zu bringen. Ein interdisziplinäres Zusammenwirken von Mathematik, Genetik, Biologie und Chemie – die in der Natur auch nicht voneinander getrennt sind – in Verbindung mit Anthropologie, Sozialpsychologie, Informationsethik, Soziologie und nicht zuletzt der Industrie, kann meiner Meinung nach einen grundlegenden architektonischen Veränderungsprozess in Gang bringen, um so das stets zunehmende Bedürfnis des Menschen nach Mobilität unterstützen zu können. Ziel dabei ist eine neue Architektur im Dienst des Menschen.

„A home, like a person, must be completely as possible be independent and self supporting, have its own character, identity and beauty or harmony.“ (R.K. Fitts)



Meindert Versteeg, un architecte hollandais à Scuol

Artsista ed artista a "Nair, art in Engiadina Bassa"

Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.

Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.



Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.

Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.

Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.

PROJECT
In bilico sulle vette. In una casa pensata per chi ama l'estremo



Prende spunto da un nuovo spirito nomade, frutto di una civiltà moderna che guarda alla globalizzazione come destino inevitabile, possibilmente in sintonia con l'ambiente. È questo il Cliff House: progetto del giovane architetto olandese Meindert Versteeg, finanziato di nascosto e che oggi viveva in Svizzera prima di trasferirsi a Basilea e all'ETH di Zurigo. La sua unità abitativa per soggiorni più o meno brevi nelle vette delle montagne sembra la traduzione "nomade" delle tendine di alpini e sciatori, che si installano nei picchi più isolati per tre o quattro settimane. Ovviamente non si tratta di quella che si conosce in natura: un spettacolo visivo panoramico. Con una sua tenda si piega e si mette nello spazio. Il Cliff House si piega e si ripone in costante movimento: non si tratta di una casa, ma di un alcolatore che trasporta sul picco i più importanti di ogni giorno. È un particolare "omero", un posto fuori dal tempo e un luogo di incontro con la natura. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.

Tegen de klippen
Ontwerp voor een mobil bestaan.



Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.

Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.



Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.

Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.



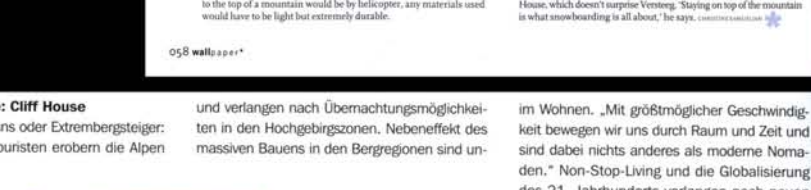
Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.

Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.



Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.

Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.



Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.

Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.



Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.

Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.



Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.

Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.



Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.

Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.



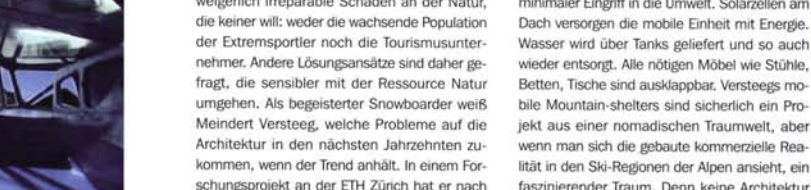
Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.

Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.



Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.

Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.



Il m'ha colpito molto, soprattutto gli spazi comuni. Dal 2010 lavoro come architetto in Svizzera. Tra i miei progetti più recenti c'è il nuovo edificio della scuola di Scuol. È un progetto molto interessante perché si tratta di un edificio che deve essere funzionale, moderno e soprattutto sostenibile. Ho lavorato con un team di architetti e ingegneri per creare un edificio che sia sia un luogo di lavoro che un luogo di incontro. Il progetto è stato molto stimolante e ho potuto mettere in pratica molte delle mie idee. È un edificio che sarà un punto di riferimento per la comunità di Scuol.